ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΔΡΧ.15

BUD SAGENDORF

447

ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΫ»

Ο ἀπίθανος, ὁ θρυλικὸς ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τὸ διδερόμπρατσο ναυτάκι σὲ νέες καταπληκτικὲς ἐξορμήσεις

ΓΙΑ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΫ

ΠΟΠΑΫ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Ι ΑΡΙΘ. 447 - ΔΡΧ. 15 - 14 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1982

Λυκαθηττοῦ 1γ Ἀθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου
59. Τηλ. 6819861

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκιναρά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

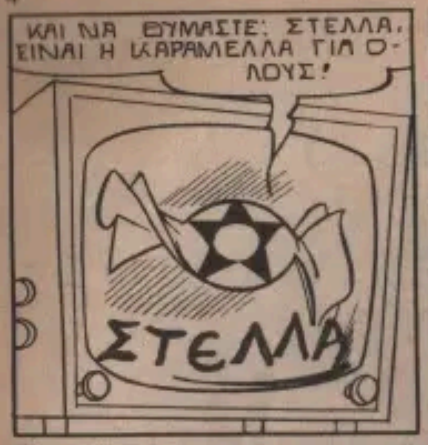
Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ ε.π.ε.

Ὑπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Ἀπαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

©IPC Magazines Ltd., 1977 - Printed and published in Greece

ΚΑΡΑ-ΜΕΛΛΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ


ΚΑΙ ΝΑ ΘΥΜΑΣΤΕ: ΣΤΕΛΛΑ, ΕΙΝΑΙ Η ΚΑΡΑΜΕΛΛΑ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ!
ΣΤΕΛΛΑ

ΛΕΣ ΟΛΙΒΙΑ, ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙ ΟΙ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΚΑΡΑΜΕΛΛΕΣ
ΣΑΧΛΑΜΑΡΕΣ! ΟΛΕΣ ΟΙ ΚΑΡΑΜΕΛΛΕΣ ΤΟ ΙΔΙΟ ΕΙΝΑΙ!

ΒΛΕΠΕΙΣ ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ; ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΓΙΑ Ν' ΑΓΟΡΑΖΟΥΝ ΟΛΟΙ!
ΤΩΡΑ ΤΡΩΝΕ ΚΑΡΑΜΕ
ΧΜ! ΜΑΛΙΣΤΑ!

ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ Η ΣΤΕΛΛΑ... ΚΑΙ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΓΙΝΟΜΑΙ ΘΥΜΑ ΤΩΝ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ!..

ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΟΛΥ ΑΝΟΣΤΗ ΚΑΡΑΜΕΛΛΑ, ΜΑ ΟΛΟΙ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ ΤΡΕΛΑΙΝΟΝΤΑΙ!

ΙΣΩΣ ΝΑ ΕΠΗΡΕΑΖΟΝΤΑΙ ΑΠ' ΤΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ:..
ΤΩΡΑ ΤΡΩΝΕ ΚΑΡΑΜΕΛΛΕΣ ΣΤΕΛΛΑ, Ο ΓΙΩΡΓΟΣ, Η ΜΑΡΙΑ ΚΑΙ Η ΛΕΒΑΝΤΑ

ΘΕΛΩ ΝΑ ΡΙΞΩ ΚΙΡΓΟ ΚΑΜΙΑ ΚΛΩΤΣΙΑ!

ΕΤΣΙ ΝΑ ΕΡΘΩ ΚΙΡΓΟ ΝΑ ΠΑΙΞΩ ΜΑΖΙ ΣΑΣ!

ΕΝΤΑΞΕΙ! ΠΡΩΤΑ ΑΣ ΦΑΜΕ ΚΑΙ ΚΑΜΙΑ ΣΤΕΛΛΑ!
ΕΠ!

ΕΛΑ!.. ΑΥΤΗ ΘΑ ΜΑΣ ΚΑΝΕΙ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ! ΔΕΝ Μ' ΑΡΕΣΕΙ!

ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ, ΤΟΤΕ, ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΙΞΕΙΣ ΠΟΤΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ!
ΕΠ!.. ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ;

ΓΙΑΤΙ ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ, ΤΡΩΝΕ ΣΤΕΛΛΑ! ΕΣΥ, ΤΙ ΕΙΣΑΙ; ΓΕΡΟΣ;

ΜΙΚΡΟΜΕΓΑΛΑ ΠΑΙΔΙΑ, ΔΕΝ ΤΑ ΘΕΛΟΥΜΕ!
ΧΑ! ΧΑ! ΧΑ!
ΓΚΡΡΡ!
ΣΟΜΠ! ΜΠΡΑΒΟ!

ΕΊ, ΠΑΙΖΟΥΜΕ ΜΑΖΙ;
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣ ΡΕΒΙΘΟΥΛΗ!
ΜΙΑ ΣΤΕΛΛΑ... ΠΡΙΝ ΑΡΧΙΣΟΥΜΕ!
ΟΧΙ, ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ

ΤΗ ΣΙΧΑΙΝΟΜΑΙ ΤΗ ΣΤΕΛΛΑ, ΔΕΝ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ!
ΜΑ, ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΡΩΝΕ ΣΤΕΛΛΑ!

ΧΜ... ΑΥΤΗ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΥ ΧΤΥΠΑ ΣΤΑ ΝΕΥΡΑ!

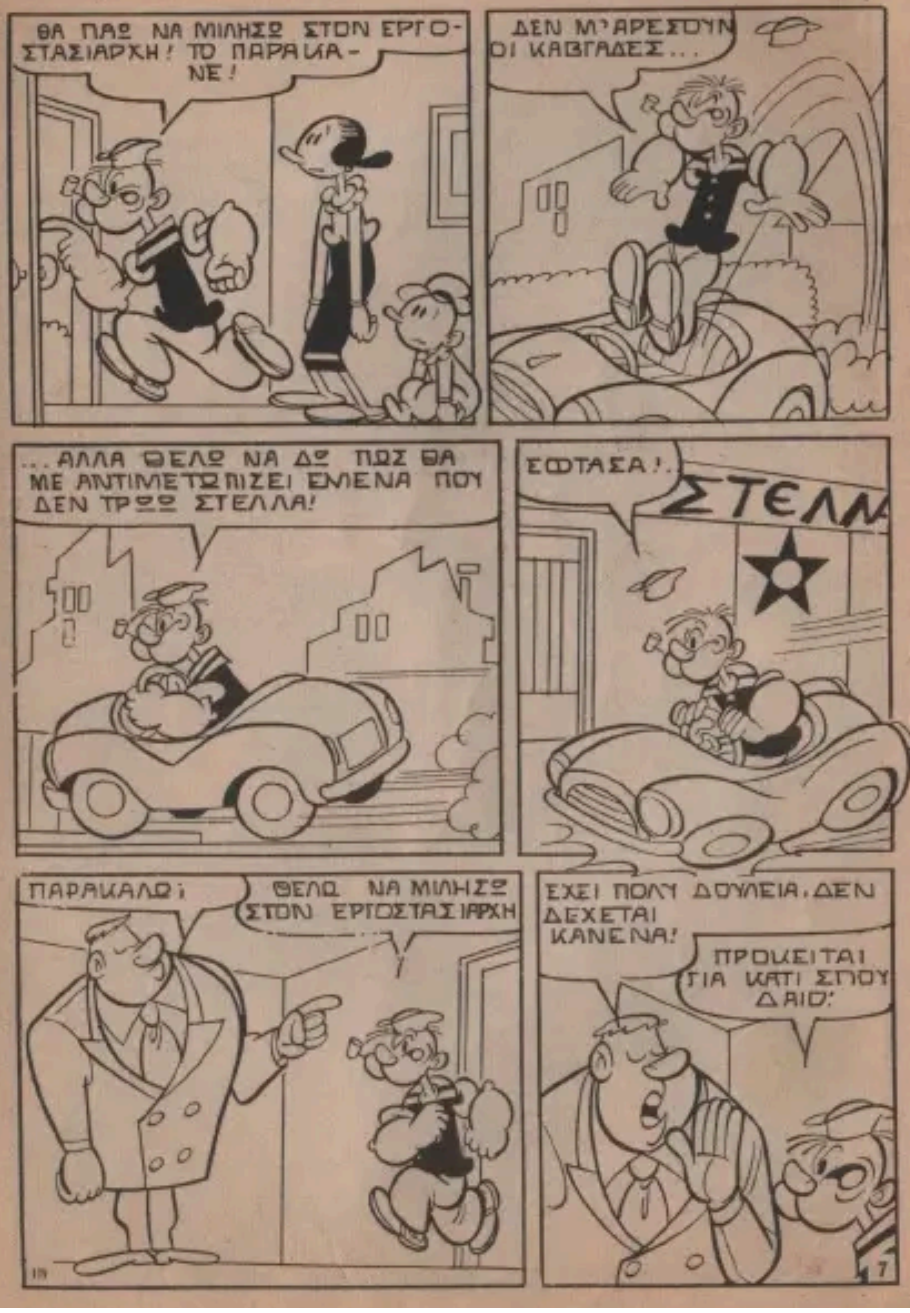
ΝΑΤΟΣ! ΤΩΡΑ ΘΑΛΟΥΣΕΤΕ!
ΠΑΝΤΩΣ... ΔΕΝ ΤΟ ΠΙΣΤΕΥΩ!
ΕΕΙ;
ΕΤ! ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ΠΩΣ ΔΕΝ ΤΡΩΣ ΣΤΕΛΛΑ;
ΝΑΙ... Α... ΑΛΗΘΕΙΑ!

ΧΑ! ΧΑ! ΕΙΣΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ!
ΧΑΖΟΣ! ΚΑΒΥΣΤΕΡΗΜΕΝΟΣ!
ΜΠΛΟΥΜΠ

ΦΦΟΥΙ!.. ΟΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΙ ΣΑΣ ΔΕΝ ΜΟΥ ΚΑΝΟΥΝ ΟΥΤΕ ΚΡΥΟ ΟΥΤΕ ΖΕΣΤΗ!

ΧΜ!..
ΣΟΜΠ!

ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ, ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΠΑΣ ΝΑ ΠΑΙΞΕΙΣ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ;
ΓΙΑΤΙ;... ΓΙΑΤΙ ΜΕ ΚΟΡΟΪΔΕΥΟΥΝ!
ΚΑΙ Η ΑΙΤΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΚΕΙΝΗ Η ΠΑΛΙΟΔΙΑΦΗΜΙΣΗ!
ΕΠ!
ΣΙΓΑ!.. ΕΜΕΝΑ ΑΥΤΗ Η ΚΑΡΑΜΕΛΛΑ ΔΕΝ Μ'ΑΡΕΣΕΙ, ΓΙ'ΑΥΤΟ ΚΑΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΔΕΝ ΜΕ ΠΑΙΖΕΙ! ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ;
ΑΛΗΘΕΙΑ...;
Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΕΧΕΙ ΔΙΚΙΟ! ΑΥΤΗ Η ΠΑΛΙΟΔΙΑΦΗΜΙΣΗ, ΤΟ ΠΑΡΑΚΑΝΕ!
ΛΕΣ ΟΛΙΒ;...
ΝΑΙ... ΠΑΝΤΟΥ, ΣΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ, ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ, ΔΙΑΦΗΜΙΖΟΥΝ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΚΑΡΑΜΕΛΕΣ!
ΜΜΜ...
ΔΗΛΑΔΗ... ΟΛΟΙ ΤΡΩΝΕ ΣΤΕΛΛΑ, ΚΙ'ΟΣΟΙ ΔΕΝ ΤΡΩΝΕ... ΕΙΝΑΙ ΒΛΑΚΕΣ!
ΚΑΠΩΣ ΕΤΣΙ!...
ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ, ΤΟΡΑ;
119
6


ΘΑ ΠΑΩ ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ ΣΤΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑΡΧΗ! ΤΟ ΠΑΡΑΚΑΝΕ!
ΔΕΝ Μ'ΑΡΕΣΟΥΝ ΟΙ ΚΑΒΓΑΔΕΣ...
...ΑΛΛΑ ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΠΩΣ ΘΑ ΜΕ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΕΙ ΕΜΕΝΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΤΡΩΩ ΣΤΕΛΛΑ!
ΕΦΤΑΣΑ!.
ΣΤΕΛΛ
ΠΑΡΑΚΑΛΩ;
ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΙΛΗΣΩ ΣΤΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑΡΧΗ
ΕΧΕΙ ΠΟΛΥ ΔΟΥΛΕΙΑ, ΔΕΝ ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΝΕΝΑ!
ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΚΑΤΙ ΣΠΟΥ ΔΑΙΟ!
119
7

ΜΙΛΗΣΤΕ ΣΕ ΜΕΝΑ ΛΟΙΠΟΝ!
ΔΡΑΙΑ! Η ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ΠΟΥ ΚΑΝΕΤΕ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΡΑΜΕΛΕΣ ΣΑΣ, ΕΧΕΙ ΠΑΡΕΙ ΜΕ-ΓΑΛΕΣ ΔΙΑΣΤΑ-ΣΕΙΣ!
ΟΛΟΙ ΤΡΩΝΕ ΚΑΡΑΜΕΛ-ΛΕΣ ΣΤΕΛΛΑ Ο ΓΙΩΡΓΟΣ, Η ΜΑΙΡΗ ΚΑΙ Η ΚΕΛΛΑ...

ΤΙ ΤΟ ΑΣΧΗ-ΜΟ ΒΡΙ-ΣΚΕΙΣΙ
ΕΓΩ, ΔΕΝ ΤΡΩΩ ΑΥ-ΤΗ ΤΗ ΣΑΧΛΑΜΑΡΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΟΥΜΑΙ ΑΠΟ-ΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΟΣ!
ΜΑ... ΔΕΝ ΜΟΥ ΓΕΜΙΖΕΙΣ ΤΟ ΜΑΤΙ ΓΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ.
ΕΤΣΙ, ΛΟΙΠΟΝ;

ΕΙΣΑΙ ΣΑΝ ΤΣΙΓΑΡΟΧΑΡΤΟ! ΧΑ! ΧΑ! ΧΑ!
ΓΙΡΡΡ!
ΤΙ ΕΙΠΕΣ;;;;
Σ
Μ ΠΑΜ

ΜΠΛΟΥΜΠ!

ΑΜΑΝ! ΤΙ ΣΤΟΜ ΒΑΙΝΕΙ;
CRASH

ΠΟΣΕΣ ΦΟΡΕΣ ΔΕΝ ΣΟΥ ΕΙΠΑ ΝΑ ΧΤΥΠΑΣ ΠΡΙΝ ΜΠΕΙΣ ΜΕΣΑ;
ΣΟΜΠ! ΕΧΩ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΤΥΠΟΣ ΠΟΥ...

ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ! ΔΕΝ ΕΧΩ ΚΑΙΡΟ ΓΙΑ ΧΑΣΙΜΟ!

ΕΤΣΙ, ΔΕΝ ΣΟΥ' ΜΑΘΕ ΚΑΝΕΙΣ ΚΑΛΟΥΣ ΤΡΟ-ΠΟΥΣ;
ΠΟΙΟΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΑΝΑΓΩΓΙΟΣ, ΚΥΡΙΕ, Ε;

ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑ ΒΑΙΝΩ!
Η ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ΣΑΣ ΚΑΝΕΙ ΚΑΚΟ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ! ΟΠΟΙΟΣ ΔΕΝ ΤΡΩΕΙ ΣΤΕΛΛΑ, ΘΕΩ-ΡΕΙΤΑΙ ΒΛΑΞ

ΜΑΛΙΣΤΑ!.. ΜΟΝΟ ΟΙ ΕΞΥΠΝΟΙ ΞΕΡΟΥΝ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΤΟΥΣ ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΚΥΡΙΕ!
Α,ΝΑΙ; ΠΗΓΑΙΝΕΤΕ ΝΑ ΔΕΙΤΕ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΣΑΣ!

ΟΣΟ ΓΙΑ ΣΑΣ ...ΔΗΜΟΣΙΑ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ, Θ' ΑΠΟΔΕΙΞΕΤΕ ΑΝ ΕΙΜΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΛΕΤΕ!
ΣΤΟ ΔΙΑΟΛΟ!

ΤΟΛΜΗΣΕ,ΜΕ ΛΙΓΑ ΛΟΤΙΑ, ΝΑ ΜΕ ΠΕΙ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΟ,ΒΛΑΚΑ, Ε;

ΝΑΜΑΙ ΣΤΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ!
ΣΤΟΥΝΤΙΟ

ΕΔΩ, ΑΝΑΜΕΤΑΔΙΔΕΤΑΙ Η ΕΚΠΟΜΠΗ "ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΕΣ"!
ΝΑΙ! ΠΕΡΑΣΤΕ ΚΥΡΙΕ!

ΑΚΟΥΣΤΕ ΜΕ, ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ!
Ω! ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ!

ΕΓΩ ΔΕΝ ΤΡΩΩ ΣΤΕΛΛΑ, ΜΑ, ΔΕΝ ΔΕΝ ΒΜΑΙ ΟΥΤΕ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΟΣ, ΟΥΤΕ ΒΛΑΚΑΣ!

ΑΝ ΚΑΠΟΙΟΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΕΙ ΤΟ ΑΝΤΙΘΕΤΟ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΜΟΥ ΤΟ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙ!

ΜΠΡΑΒΟ! ΜΙΛΗΣΕ ΠΟΛΥ ΣΩΣΤΑ!
ΧΜ...

ΓΚΡΡ! ΑΥΤΟΣ Ο ΓΡΟΥΣΟΥΖΗΣ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ ΜΕΓΑΛΟ ΣΑΜΠΟΤΑΖ. ΤΟΝ ΗΛΙΒΙΟ!

ΜΟΥ ΧΑΛΑΣΕ ΟΛΗ ΜΟΥ ΤΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΛΑΒΩ ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΜΟΥ!
CLIK

ΦΟΡΤΩΣΕ ΓΡΗΓΟΡΑ ΤΟ ΦΟΡΤΗΤΟ Μ'ΕΝΑ ΤΟΝΟ ΚΑΡΑΜΕΛΛΕΣ!
ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΘΟΥΝ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΓΡΟΙΣΟΥΖΗ!
ΜΑΛΙΣΤΑ!
ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΠΩΣ ΤΟΥ ΦΑΝΗΚΕ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΕΡΤΟΣΤΑΣΙΑΚΗ ΜΑΣ!
ΜΕ ΕΙΔΑΤΕ ΣΤΗΝ Τ.Vi...
ΗΣΟΥΝ ΥΠΕΡΟΧΟΣ ΠΟΠΑΥ!
ΜΠΡΑΒΟ!
ΟΠΟΥ ΝΑΝΑΙ Η ΣΤΕΛΛΑ, ΘΑ ΠΕΣΕΙ... ΤΗ ΣΑΜΠΟΤΑΡΙΣΑ!
ΤΟ ΠΑΡΑΚΑΝΑΝ ΜΕ ΑΥΤΗ ΤΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ!..
ΕΠ! ΠΟΙΟΣ ΝΑ ΧΤΥΠΑ, ΕΤΣΙ!
ΜΠΑ...
ΠΟΤ-ΠΟΤ ΠΟΟΤ...

ΓΚΑΣΠ!
ΟΛΕΣ ΔΙΚΕΣ ΣΑΣ! ΝΑ ΓΛΥΚΑΝΕΤΕ ΛΙΓΟ, ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΣΑΣ!
ΔΕΝ ΠΑΡΗΓΓΕΙΛΑ ΠΟΤΕ ΚΑΡΑΜΕΛΛΕΣ!
ΧΕ! ΧΕ!.. ΤΙΜΗΣ ΕΝΕΚΕΝ!
ΜΕ ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ... ΜΟΥ ΜΠΑΙΝΕΤΕ ΑΣΧΗΜΑ, Εi
ΦΑΤΕ ΤΙΣ ΚΑΡΑΜΕΛΕΣ! ΘΑ ΣΑΣ ΚΑΝΟΥΝ ΚΑΛΟ!
ΕΠ!
ΠΕΡΙΜΕΝΕ! ΚΑΤΙ ΞΕΧΑΣΕΣ!

ΞΕΧΑΣΕΣ ΝΑ ΜΟΥ ΚΑΘΑΡΙΣΕΙΣ ΤΟΝ ΚΗΠΟ ΑΠ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ!...
ΜΑ ΕΓΩ ΞΕΡΕΤΕ...
ΕΧΕΙΣ ΔΥΟ ΛΕΠΤΑ ΚΑΙΡΟ!..
ΜΠΛΟΥΜΠ!
ΤΙ ΚΟΠΟΣ! ΑΣ...
ΠΑΝΤ!.. ΠΑΝΤ! ΤΕΛΕΙΩΣΑ!
ΜΠΡΑΒΟ! ΧΩΡΙΣ ΚΑΜΙΑ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ!
ΣΤΟ ΔΙΑΟΛΟ!
ΝΑ ΠΕΙΣ ΣΤΟΝ ΚΥΡΙΟ ΣΟΥ, ΠΩΣ ΑΝ ΣΚΕΦΤΗΚΕ ΝΑ Μ' ΑΓΟΡΑΣΕΙ, ΕΚΑΝΕ ΛΑΘΟΣ!

ΓΙΩΡΡ! ΕΤΣΙ ΛΟΙΠΟΝ ΦΕΡΘΗΚΕ, ΕΙ
ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΣΙΛΗΡΟΣ!
ΤΟΤΕ, ΘΑ ΧΤΥΠΗΘΕΙ ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΛΑ!..
ΜΕ ΩΝΑΞΑΤΕ, ΚΥΡΙΕ;
ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ ΓΙΑ ΝΑ ΚΤΥΠΗΣΕΙ ΤΟ ΒΛΑΚΑ!
ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ! ΘΑ ΜΑΖΕΨΩ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ ΤΟΥΣ ΚΟΣΜΟΥ!
ΘΑ ΤΟΝ ΥΠΟΤΑΞΟΥΜΕ!
ΚΑΛΩ ΣΕ ΜΑΧΗ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ ΑΣ ΜΕΤΡΗΘΕΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΘΛΗΤΕΣ ΤΗΣ ΣΤΕΛΛΑ!
ΕΝΤΑΞΕΙ, ΚΥΡΙΕ!
ΠΑΩ ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΣΩ ΤΗ ΔΙΚΗ ΜΟΥ ΟΜΑΔΑ!

ΞΕΡΩ ΠΟΥ ΘΑ ΒΡΩ ΤΟΥΣ ΑΝΤΡΕΣ ΠΟΥ ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ!
RNA
PORTO

ΕΪ, ΤΖΟΥ, ΣΟΥ ΑΡΕΣΕΙ Η ΣΤΕΛΛΑ;
ΤΙ ΠΡΑΜΑ ΕΙΝΑΙ;

ΕΣΥ ΜΠΙΛ, ΤΙ ΛΕΣ;
ΠΟΥΑ!

ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΤΡΩΝΕ ΣΤΕΛΛΑ, ΛΕΝΕ ΠΩΣ ΟΛΟΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΟΙ, ΒΛΑΚΕΣ!..
ΤΙ ΔΗΛΑΔΗ ΕΓΩ..

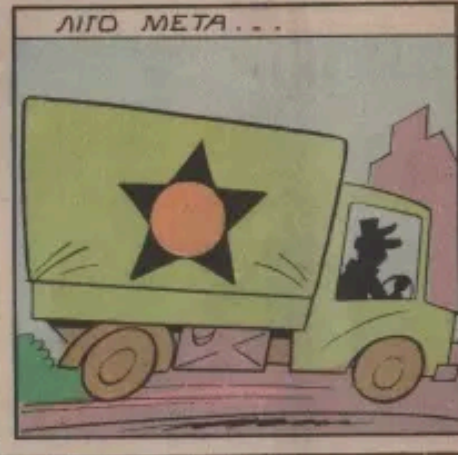
ΟΥΤΕ ΚΡΕΓΩ ΤΡΩΩ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΑΧΛΑΜΑΡΑ!
ΘΑ ΜΑΣ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΟΥΝ!

ΩΡΑΙΑ! ΕΙΣΤΕ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΜΟΥ!
ΝΑΙ... ΘΑ ΜΑΣ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΟΥΝ!

ΑΡΧΗΓΕ, ΕΜΑΘΑ ΠΩΣ Ο ΠΟΠΑΥ ΟΡΓΑΝΩΝΕΙ ΜΙΑ ΟΜΑΔΑ!
ΛΟΙΠΟΝ; ΓΙΑΤΙ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ;

ΟΙ ΤΥΠΟΙ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΠΟΛΥ ΔΥΝΑΤΟΙ!
ΤΟΤΕ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΣΕΞΟΥΜΕ ΠΟΛΥ!

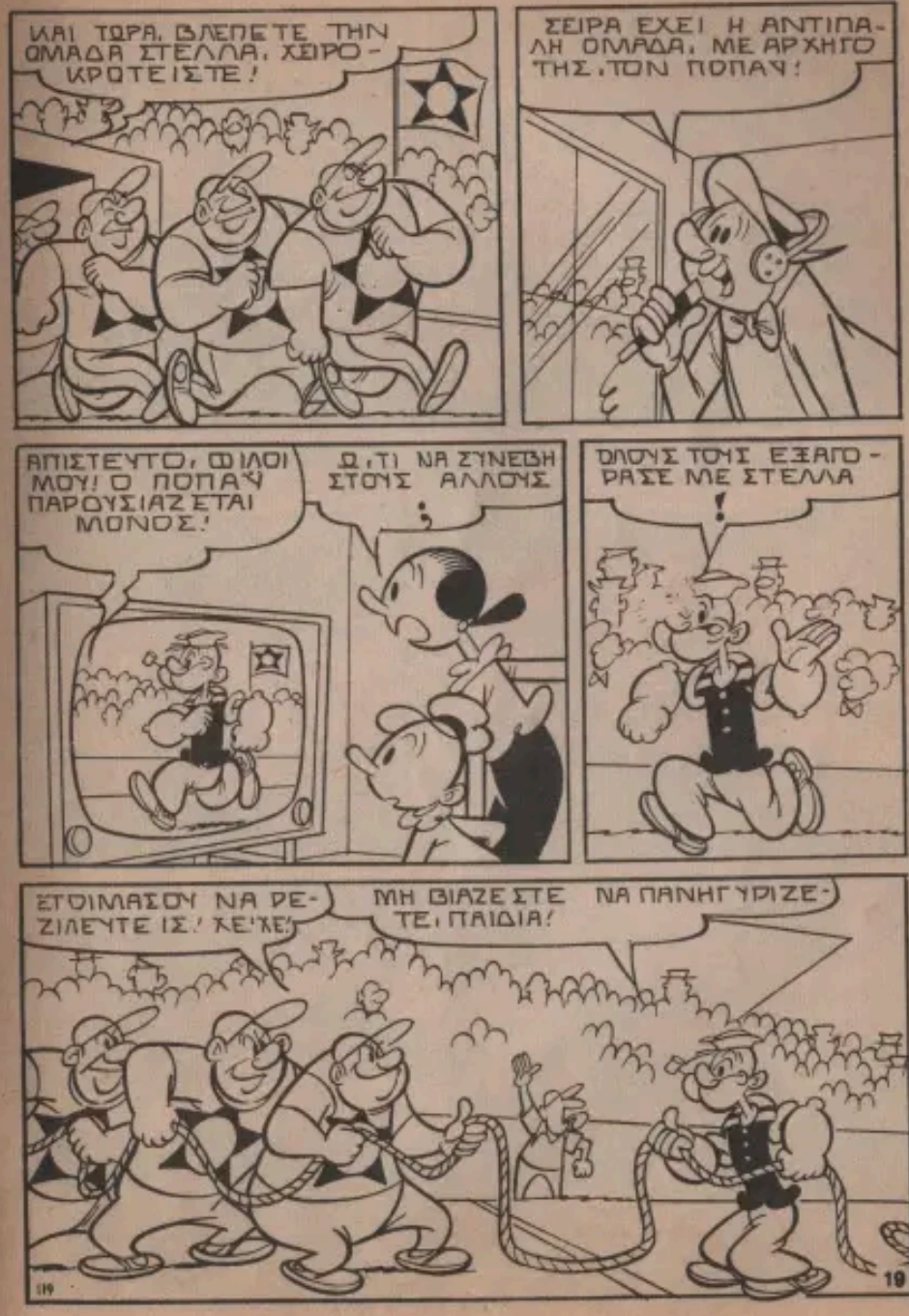
ΝΑ ΦΟΡΤΩΣΟΥΝ ΕΝΑ ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΦΟΡΤΗΓΟ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑ! ΑΦΗΣΤΕ ΤΟ ΣΕ ΜΕΝΑ!


ΛΙΓΟ ΜΕΤΑ...

ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΑΝ Ο ΤΖΟ ΠΡΟΠΟΝΕΙΤΑΙ ΟΠΩΣ ΠΡΕΠΕΙ!

ΕΠ!
ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ ΜΗΝ ΥΠΟΛΟΓΙΖΕΙΣ ΣΕ ΜΕΝΑ!

ΣΕ ΕΞΑΓΟΡΑ-ΣΕ, ΛΟΙΠΟΝ, ΕΙ
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΟΥ ΤΡΕΛΛΑΙΝΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΣΤΕΛΛΑ ΚΑΙ..
ΓΚΡΡ! ΚΟΙΤΑ ΕΔΩ, ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ!
ΘΕΕ ΜΟΥ! ΑΚΟΜΑ ΚΙ' Ο ΣΑΜ;
ΕΜ...ΗΘΕΛΑ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ...
ΤΟ ΞΕΡΩ! ΔΕΝ ΑΝΗΚΕΙΣ ΠΙΑ ΣΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΜΟΥ!
ΧΜ! ΑΣ ΠΑΩ ΣΤΟΝ ΜΠΙΛ!
ΣΥΝΔΕΟΜΑΣΤΕ ΜΕ ΤΟ ΓΗΠΕΔΟ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΤΕ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ!
ΩΡΑΙΑ! ΘΑ ΘΑΥΜΑΣΟΥΜΕ..!
18


ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΒΛΕΠΕΤΕ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΣΤΕΛΛΑ, ΧΕΙΡΟ-ΚΡΟΤΕΙΣΤΕ!
ΣΕΙΡΑ ΕΧΕΙ Η ΑΝΤΙΠΑΛΗ ΟΜΑΔΑ, ΜΕ ΑΡΧΗΓΟ ΤΗΣ, ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!
ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ, ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ! Ο ΠΟΠΑΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ ΜΟΝΟΣ!
Ω, ΤΙ ΝΑ ΣΥΝΕΒΗ ΣΤΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ;
ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΞΑΓΟΡΑΣΕ ΜΕ ΣΤΕΛΛΑ!
ΕΤΟΙΜΑΣΟΥ ΝΑ ΡΕΖΙΛΕΥΤΕΙΣ! ΧΕ'ΧΕ'
ΜΗ ΒΙΑΖΕΣΤΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ!
ΝΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΖΕ-ΤΕ,
19

Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ ΣΦΥΡΙΞΕ ΤΗΝ ΕΝΑΡΞΗ!
Φίιιιιιιιι
ΑΜΑΝ!.. ΣΚΛΗΡΟΣ ΑΓΩΝΑΣ! ΩΧ!..
ΑΥΤΟΙ ΜΕ ΣΕΡΝΟΥΝ! ΚΑΙ ΤΩΡΑ ί...
ΓΚΡΡΡ! ΘΑ ΒΑΛΩ ΟΛΕΣ ΜΟΥ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ!
ΓΚΑΣΠ!
ΑΕΡΟΠΛΑ-ΝΑΚΙΑ ΜΟΥ ΕΣΕΙΣ...
20

ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ! ΣΤΗΝ ΑΡΧΗ, Ο ΑΓΩΝΑΣ ΦΑΙΝΟΤΑΝ ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΔΥΣΚΟΛΟΣ!
ΣΤΗ ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ Η ΝΙΚΗ ΤΟΥ ΠΟΠΑΥ, ΕΙΝΑΙ ΕΜΠΛΗΚΤΙΚΗ!
ΜΠΡΑΒΟ!
ΓΚΡΡΡ! ΤΩΡΑ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΚΕΦΑΛΑ!
ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΕΙΣΤΕ ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ...
ΔΙΑΒΑΖΕΤΕ ΜΠΑΝΥΥ
ΘΑ ΓΙΝΕΙΣ ΜΕ ΤΑ... ΚΡΕΜΜΥΔΑΚΙΑ!
ΤΙ ΑΣΥΜΠΑΘΙΣΤΟΣ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ!
21

Η ΑΡΧΗ ΕΓΙΝΕ...
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΙΖΩ ΤΟ ΡΟΛΟ ΟΛΟΚΛΗΡΗΣ ΟΜΑΔΑΣ!
ΟΠΛΑ!
ΠΙΑΣΤΕ ΤΗΝ!
ΒΟΥΤΕΙΞΤΕ!
ΟΥΡΓΚ! ΠΟΥ ΕΙ ΝΑΙ Η ΜΠΑ Μ!
22

ΘΑ ΚΛΩΤΣΗΣΩ ΤΟ ... ΚΟΥΒΑΡΙ!
ΜΠΡΑΒΟ!
ΛΙΓΟ ΜΕΤΑ...
ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΟΣ Ο ΠΟΠΑΥ ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 47-0!
"ΤΑΛΕΝΤΟ" ΜΟΥ; ΤΟΥΣ ΕΣΚΙΣΕΣ!
ΖΗΤΩ!
ΠΑΡΡΡ! Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΓΡΑΥΤΟΝ ΚΑΙ... Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΤΟΥ!
ΩΧ! ΩΧ! ΤΩΡΑ, ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΜΠΟΞ ΘΑ ΠΕΣΕΙ ΜΠΟΥΝΙΑ !...
23

ΧΕ! ΧΕ! ΕΙΝΑΙ Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΑΡΑ ΒΑΡΕΩΝ ΒΑΡΩΝ!

ΧΜ!.. Ο ΑΝΤΙΠΑΛΟΣ ΜΟΥ ΔΕΝ ΜΟΥ ΓΕΜΙΖΕΙ ΤΟ ΜΑΤΙ!

ΑΠΟ ΜΟΝΤΑ ΟΜΩΣ, ΚΑΝΕΙ ΑΛΛΗ ΕΝΤΥΠΩΣΗ!
ΣΝΟΡΤ!

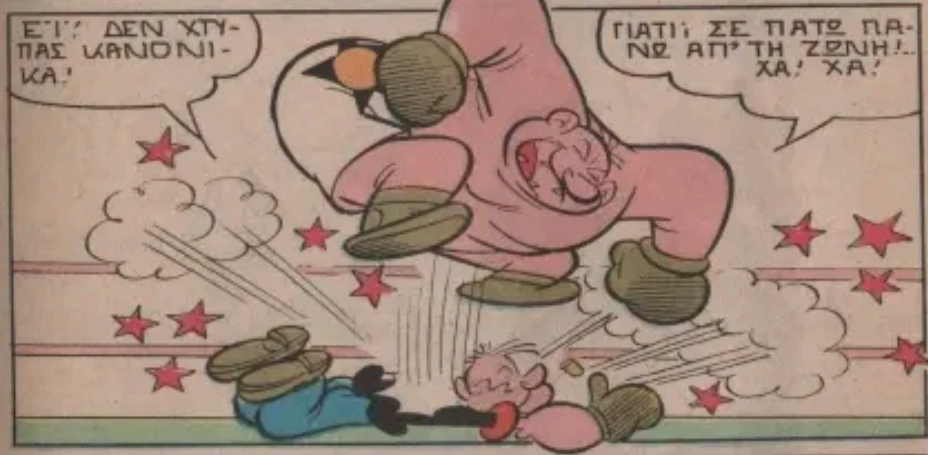
ΓΙΝΕΤΑΙ Η ΕΝΑΡΞΗ!
ΜΑΛΛΟΝ ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΟΣ ΦΑΙΝΕΤΑΙ!
KONK

ΠΟΛΥ ΩΗΛΟΣ ΕΙΣΑΙ!
ΓΚΡΡΡΡΡ!

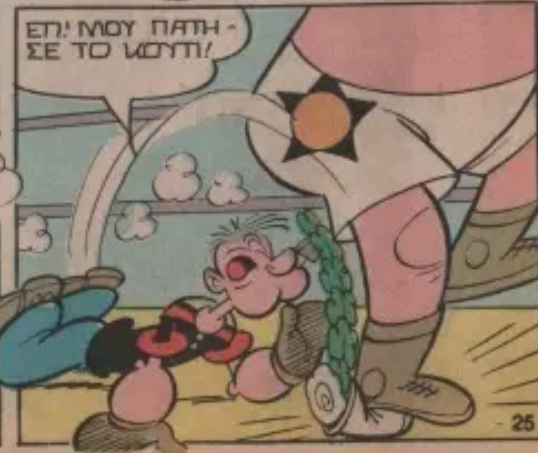
ΤΩΡΑ... ΠΟΛΥ ΧΑΜΗΛΟΣ!

ΦΤΑΝΟΥΝ ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΑΚΙΑ!.. ΕΛΑ ΝΑ ΔΩ!
ΓΚΟΥΛΠ!

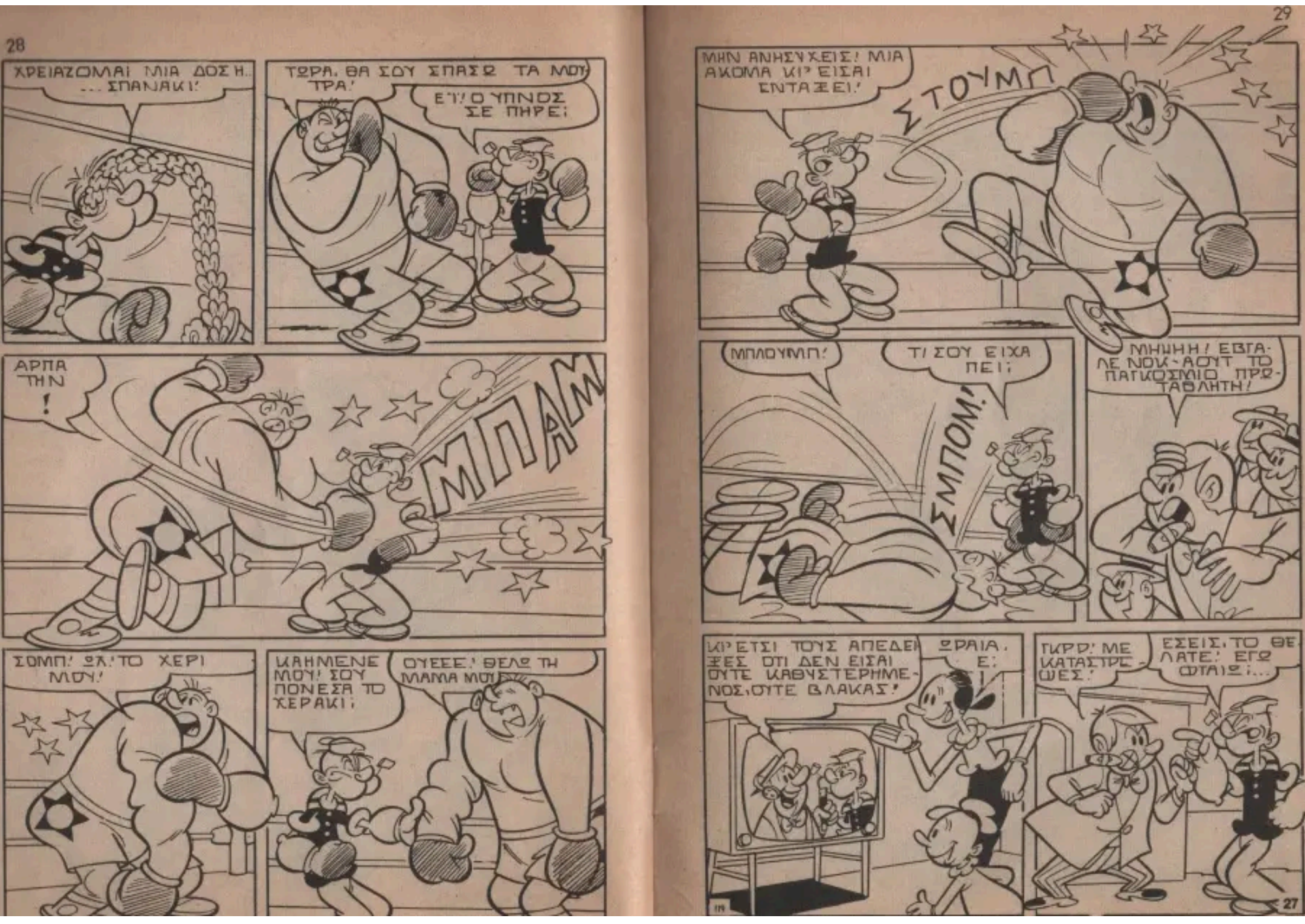
ΓΚΡΡΡΡ!


ΕΪ!.. ΔΕΝ ΧΤΥΠΑΣ ΚΑΝΟΝΙΚΑ!
ΓΙΑΤΙ; ΣΕ ΠΑΤΩ ΠΑΝΩ ΑΠ' ΤΗ ΖΩΝΗ!.. ΧΑ! ΧΑ!

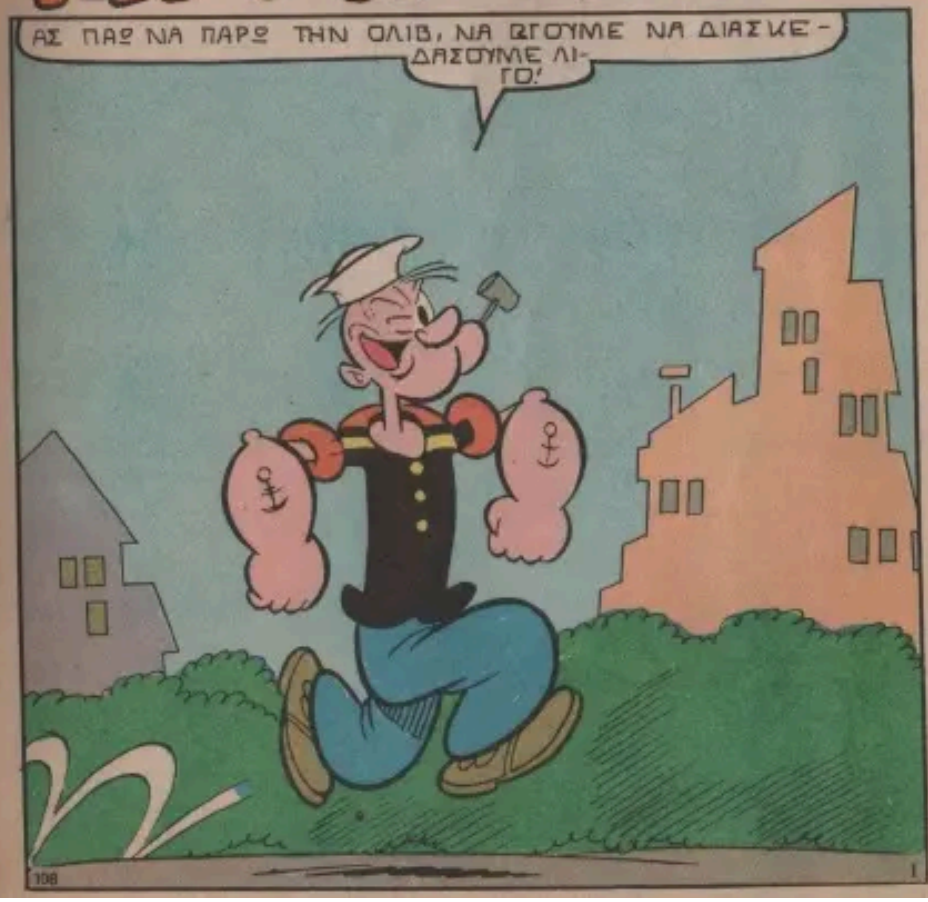
ΕΦΤΑΣΕ Η ΣΤΙΓΜΗ ΤΟΥ ΣΠΑΝΙΟΥ!


ΕΠ! ΜΟΥ ΠΑΤΗΣΕ ΤΟ ΜΟΥΤΙ!

ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΜΙΑ ΔΟΣΗ... ΣΠΑΝΙΑΚΙ!
ΤΩΡΑ, ΘΑ ΣΟΥ ΣΠΑΣΩ ΤΑ ΜΟΥΤΡΑ!
ΕΤΣΙ Ο ΥΠΝΟΣ ΣΕ ΠΗΡΕΣ;
ΑΡΠΑ ΤΗΝ!
ΜΠΑΜ
ΣΟΜΠ! ΟΛΟ ΤΟ ΧΕΡΙ ΜΟΥ!
ΚΑΗΜΕΝΕ ΜΟΥ! ΣΟΥ ΠΟΝΕΣΑ ΤΟ ΧΕΡΑΚΙ;
ΟΥΕΕΕ! ΘΕΛΩ ΤΗ ΜΑΜΑ ΜΟΥ!


ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΣ! ΜΙΑ ΑΚΟΜΑ ΚΙ' ΕΙΣΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ!
ΣΤΟΥΜΠ
ΜΠΛΟΥΜΠ!
ΤΙ ΣΟΥ ΕΙΧΑ ΠΕΙ;
ΣΜΠΟΜ!
ΜΗΧΗΝΗ! ΕΒΓΑΛΕ ΝΟΚ-ΑΟΥΤ ΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗ!
ΚΙ' ΕΤΣΙ ΤΟΥΣ ΑΠΕΔΕΙΞΕΣ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΟΥΤΕ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΟΣ, ΟΥΤΕ ΒΛΑΚΑΣ!
ΩΡΑΙΑ. Ε;
ΓΚΡΡ! ΜΕ ΚΑΤΑΣΤΡΕΩΕΣ!
ΕΣΕΙΣ, ΤΟ ΘΕΛΑΤΕ; ΕΓΩ ΦΤΑΙΩ;...

ΠΥ-ΡΕΤΟΣ... ΠΕΜΠΤΗ ΒΡΑΔΥ



ΘΑ ΤΗΝ ΠΑΡΩ ΝΑ ΠΑ-
ΜΕ ΝΑ ΧΟΡΕΨΟΥΜΕ
ΛΙΓΟ!

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΧΑΛΑΣΜΟΣ
ΠΟΥ ΑΚΟΥΓΕΤΑΙ ΕΔΩ;

ΕΔΩ ΜΕΣΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕΓΑ-
ΛΗ ΦΑΣΑΡΙΑ!

ΟΛΙΒ! ΤΙ ΣΤΟ ΔΙΑΟ.. ΑΟΥ!

ΓΙΑ ΜΠΑΛΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙ-
ΡΟΥ ΜΕ ΠΕΡΑ-
ΣΕΣΙ...
ΡΟΛ ΕΝ ΡΟΛ ...
ΡΟΛ ΕΝ ΡΟΛΛ..

ΜΑ, ΟΛΙΒ, ΜΟΥ
ΛΕΣ ΤΙ ΣΤΟ ΚΑ-
ΛΟ ΚΑΝΕΙΣ;
ΡΟΛ...
ΡΟΛ...

ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ,
ΘΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙΣ
;
ΤΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΤΙ ΡΥΘΜΟΣ!

ΜΑ, ΓΙΑΤΙ
ΠΡΑΓΜΑ
ΜΙΛΑΣ;
ΔΕΝ ΑΚΟΥΣ ΤΙ ΓΙ-
ΝΕΤΑΙ; ΡΟΛ...
ΡΟΛ...

ΑΥΤΟΣ, Ο ΤΖΩΝ ΓΥ-
ΡΑΒΟΛΤΑ ΕΙΝΑΙ Α-
ΠΙΘΑΝΟΣ!
ΓΙΑ ΝΑ
ΤΟ ΛΕΣ
ΕΣΥ...

ΗΘΕΛΑ ΝΑ
ΠΑΜΕ ΝΑ
ΧΟΡΕΨΟΥ-
ΜΕ!..
ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΠΗΓΑ-
ΜΕ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ;

ΤΙ ΝΑ ΠΑΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥ-
ΜΕ Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΕ-
ΡΟΣ;

ΕΚΕΙ ΧΟΡΕΥΑΜΕ ΒΑΛΣ! ΔΕΝ ΘΥΜΑΣΑΙ;

ΤΟ ΤΑΓΚΟ!.. ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΣ ΠΟΛΥ!
ΕΙΣΑΙ ΠΙΣΩ, ΕΝΑ ΑΙΩΝΑ, ΑΓΑΠΗΤΕ ΜΟΥ!

ΣΗΜΕΡΑ ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΙΣ, ΧΟΡΕΥΕΙΣ ΟΠΩΣ Ο ΤΥΡΑΒΟΛΤΑ!
ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ;
ΤΖΩΝ
ΤΥΡΑΒΟΛΤΑ

ΕΙΣΑΙ ΑΜΟΡΦΩΤΟΣ! ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ "Ο ΠΥΡΕΤΟΣ ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ ΒΡΑΔΥ";

ΑΥΤΟΣ Ο ΧΟΡΟΣ ΔΕΝ ΧΟΡΕΥΕΤΑΙ ΣΤΑ ΠΑΛΙΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΑΛΛΑ ΣΤΙΣ ΝΤΙΣΚΟΤΕΚ!
ΕΠ!

ΕΠ! ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ! ΕΞΩ ΞΕΡΩ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΙΔΩΛΟ ΤΗΣ, ΤΟΝ ΤΥΡΑΒΟΛΤΑ!

ΟΤΑΝ ΤΟΝ ΜΙΜΗΘΩ ΘΑ ΑΠΟΣΠΑΣΩ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!

ΕΔΩ ΘΑ ΒΡΩ ΟΤΙ ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ!
ΜΟΔΑ ΓΙΑ ΝΕΟΥΣ

ΓΙΑ ΜΕΝΑ ΑΥΤΗ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΕΝΟΧΛΗΤΙΚΗ!
ΕΙΣΑΙ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΟΣ!

ΕΠ! ΚΤΥΠΟΥΝ! ΠΕΡΙΜΕΝΕΙΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ!
ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΩ!
TOK TOK

ΚΑΛΗΣΠΕΡΑ. ΚΑΛΗ ΜΟΥ!

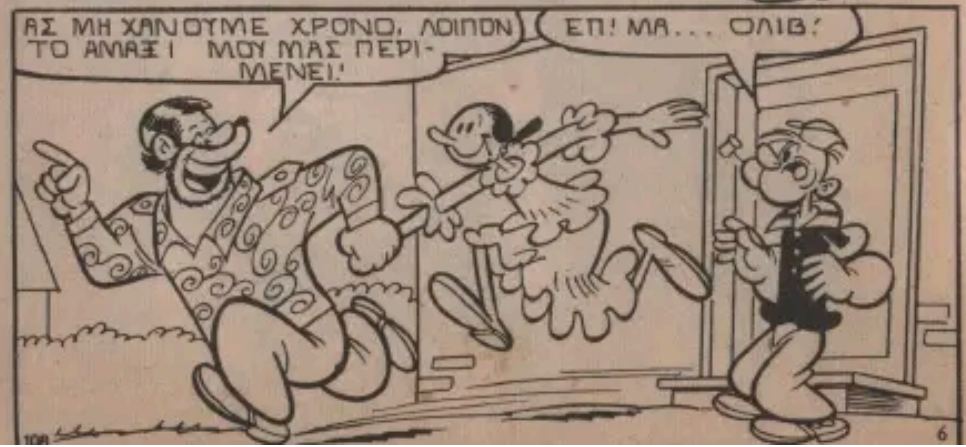
Ω!... Ο ΜΠΡΟΥΤΟ! ΤΙ ΚΟΜΨΟΣ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ!

ΕΙΜΑΙ ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ ΤΟΥ ΓΥΡΑΒΟΛΤΑ ΚΑΙ ΝΤΥΝΟΜΑΙ ΟΠΩΣ ΑΥΤΟΝ!
ΛΟΥΛΟΥΔΑΤΟ ΠΟΥΛΑΜΙΣΟ. ΜΠΡΙΛΙΑΝΤΙΝΗ ΣΤΑ ΜΑΛΙΑ!... ΘΑΥΜΑΣΙΑ!

ΤΙ ΛΕΣ;.. ΠΑΜΕ ΝΤΙΣΚΟΤΕΚ; ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΦΟΡΕΣΕΙΣ ΑΥΤΟ !
ΑΑΧ!..

Ω!.. ΤΙ ΩΡΑΙΟ ΦΟΡΕΜΑ! ΕΙΝΑΙ ΟΝΕΙΡΟ!

ΟΛΟΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΘΑ ΜΕ ΠΡΟΣΕΧΕΙ!..


ΑΣ ΜΗ ΧΑΝΟΥΜΕ ΧΡΟΝΟ, ΛΟΙΠΟΝ ΤΟ ΑΜΑΞΙ ΜΟΥ ΜΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ!
ΕΠ! ΜΑ... ΟΛΙΒ!

ΕΣΥ, ΜΠΡΟΥΤΟ, ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕΙΣ ΑΠΟ ΜΟΔΑ!..
ΕΓΩ, ΕΝΗΜΕΡΩΝΟΜΑΙ!..

ΣΟΜΠ! ΜΕ ΠΕΤΑΞΕ ΣΑΝ ΣΚΟΥΠΙΔΙ Η ΟΛΙΒ!..

ΠΡΟΤΙΜΗΣΕ ΝΑ ΦΥΓΕΙ ΜΕ ΤΟ ΓΟΡΙΛΑ, ΜΟΝΟ ΚΑΙ ΜΟΝΟ, ΓΙΑΤΙ ΧΟΡΕΥΕΙ ΣΑΝ ΤΟΝ ΓΥΡΑΒΟΛΤΑ!

ΕΠ! ΝΑΤΟΣ! ΑΥΤΟΣ ΕΔΩ, ΕΙΝΑΙ !
ΤΖΟΝ ΓΥΡΑΒΟΛΤΑ
ΟΛΙΒΙΑ ΝΙΟΥΤΟΝ
ΠΥΡΕΤΟΣ ΣΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ ΒΡΑΔΥ

ΕΞ' ΑΙΤΙΑΣ ΣΑΣ, ΕΓΩ ΕΜΕΙΝΑ ΧΩΡΙΣ ΤΗΝ ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΤΙΚΙΑ ΜΟΥ!
ΠΥΡΕΤΟΣ ΣΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ ΒΡΑΔΥ

ΕΣΕΙΣ ΕΙΣΤΕ ΓΙΑ ΝΑ ΧΩΡΙΖΕΤΕ ΜΟΝΟ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ!

ΕΤΣΙ; ΔΕΝ ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΠΩΣ ΥΠΕΡΒΑΛΕΤΕ;
ΠΟΙΟΣ ΜΟΥ ΜΙΛΗΣΕ;

ΕΓΩ, Η ΟΛΙΒΙΑ! ΤΟ ΤΑΙΡΙ ΤΟΥ ΤΖΩΝ ΓΥΔΑΒΟΛΤΑ!
ΚΑΙ ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ;

ΓΙΑΤΙ ΤΑ ΕΧΕΙΣ ΒΑΛΕΙ ΜΑΖΙ ΜΑΣ;
ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ ΜΕ ΑΦΗΣΕ ΚΑΙ ΠΗΓΕ ΜΕ ΑΛΛΟΝ ΝΤΙΣΚΟΤΕΚ ΠΟΥ ΧΟΡΕΥΕΙ ΟΠΩΣ ΕΣΕΙΣ!

ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΑΘΑΙΝΕΙΣ ΝΑ ΧΟΡΕΥΕΙΣ ΚΙ' ΕΣΥ, ΡΟΚ;
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΒΗΜΑΤΙΣΜΟ!

ΕΛΑ! ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΕΓΩ!
ΑΛΗΘΕΙΑ;

ΕΤΣΙ, ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΣΟΥ, ΘΑ ΓΥΡΙΣΕΙ ΣΕ ΣΕΝΑ!

ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ;
ΝΑΙ... ΕΛΑ!

ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙΣ ΤΟ ΡΥΘΜΟ!

ΧΑ! ΧΑ! ΕΣΥ ΚΑΝΕΙΣ ΣΑΝ ΜΑΡΙΟΝΕΤΤΑ!
ΔΕΝ ΧΟΡΕΥΩ ΚΑΛΑ;

ΚΟΙΤΑ ΤΙΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΚΑΝΩ ΕΓΩ!
ΜΠΡΑΒΟ! ΤΩΡΑ ΤΑ ΠΑΣ ΚΑΛΥ-ΤΕΡΑ!
ΕΤΣΙ ΛΕΣ;
ΤΩΡΑ ΧΟΡΕΥΕΙΣ ΤΕΛΕΙΑ ΤΟ ΡΟΚ!
ΧΙΛΙΑ ΕΥΧΑΡΙ-ΣΤΩ, ΟΛΙΒΙΑ!
ΕΛΑ!.. ΠΑΜΕ ΝΤΙΣΚΟΤΕΚ!
ΟΤΑΝ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΣΟΥ ΔΕΙ ΟΤΙ ΧΟΡΕΥΕΙΣ ΡΟΚ, ΘΑ ΓΥΡΙΣΕΙ Σ' ΕΣΕΝΑ!
ΑΣ ΤΟ ΕΛ-ΠΙΣΟΥΜΕ!
Α! ΑΥΤΗ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΤΡΕΛ-ΛΗ!
ΠΡΑΓΜΑΤΙ, ΜΠΡΟΥΤΟ!
105
10

ΒΑ ΔΕΙΣ ...ΤΩΡΑ ΟΛΟΙ ΘΑ ΚΟΙΤΟΥΝ ΕΜΑΣ!
ΟΛΕ! ΡΟΚ ΕΝ ΡΟΛ... ΡΟΚ ...ΡΟΚ...
ΕΙΣΑΙ ΕΝΑΣ ΤΕΛΕΙΟΣ ΧΟ-ΡΕΥΤΗΣ, ΜΠΡΟΥ-ΤΟ!
ΕΪ'... ΚΟΙΤΑΤΕ! Η ΟΛΙΒΙΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΥ-ΤΗ;
ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ! ΝΑ ΤΗ ΧΕΙΡΟ-ΚΡΟΤΗΣΟΥΜΕ!
ΜΠΡΑΒΟ! ΖΗΤΩ Η ΟΛΙΒ-ΜΠΡΑΒΟ!
ΕΪ'! ΜΕ ΛΕΙΡΟΚΡΟ-ΤΟΥΝ!
ΜΠΡΑΒΟ, ΟΛΙ-ΒΙΑ! ΕΙΣΑΙ ΑΠΙ-ΘΑΝΗ!
ΕΠ! ΜΑ... ΓΙΑΤΙ ΚΟΙΤΟΥΝ ΠΡΟΣ ΤΑ ΟΛΕΙ;
ΡΟΚ... ΡΟΚ... ΡΟΚ...
ΧΕ! ΧΕ! ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΤΑ ΜΟΥ-ΤΡΑ ΤΗΣ ΟΛΙΒ!
108
11

ΟΠΛΑ!.. ΡΟΥ... ΡΟΥ...!

ΓΚΡΡΡ! ΧΕΙΡΟΤΟΝΟΤΣΑΝ ΤΗΝ ΑΛΗ, ΤΗΝ ΟΛΙΒΙΑ, ΠΟΥ ΧΟΡΕΥΕ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ!

ΚΙ' ΕΚΕΙΝΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ, ΜΠΑΙΝΕΙ Ο ΓΥΡΑΒΟΛΤΑ...

ΕΠ! ΠΟΙΟΣ ΕΙΝ' ΑΥΤΟΣ Ο ΒΛΑΚΑΣ ΠΟΥ ΧΟΡΕΥΕΙ ΜΕ ΤΟ ΤΑΙΡΙ ΜΟΥ;
ΡΟΥ... ΡΟΥ...

Ε'Ι'... ΑΦΗΣΕ ΤΗ ΦΙΛΗ ΜΟΥ!
ΠΟΙΟΣ ΕΙΝ' ΑΥΤΟΣ;

ΧΟΡΕΥΕΙ ΜΟΝΟ ΜΑΖΙ ΜΟΥ, ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ;
ΕΓΩ... ΞΕΡΕΤΕ...

ΚΙ' ΕΣΥ, ΠΩΣ ΤΟΛΜΗΣΕΣ ΝΑ ΧΟΡΕΨΕΙΣ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ, Ε;
Ε! ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΟΥ ΘΑ ΕΙΝΑΙ!

ΘΑ ΣΟΥ ΞΕΡΙΖΟΣΟ ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ, ΠΑΛΙΟΘΗΛΥΚΟ!
ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΑΦΗΣΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒΙΑ, ΠΑΛΙΟΚΟΤΑ!
ΟΥΛΑ!

ΠΑΛΙΟΚΟΤΑ Η ΟΛΙΒΙ;... ΤΩΡΑ, ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΕΓΩ!

ΑΡΠΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ, ΜΠΑΛΛΕΡΙΝΟ!..
ΑΟΥΓΚ!

Ε'Τ!
ΤΙ ΔΙΑΟΛΟ ΘΕΛΕΙΣ;
ΔΕΝ ΣΟΥ ΕΠΙΤΡΕΠΩ ΝΑ ΧΤΥΠΑΣ ΤΟΝ ΓΥΡΑ-ΒΟΛΤΑ!
ΟΥΡΓΚ!
ΤΟΤΕ, ΘΑ ΧΤΥΠΗΣΩ ΕΣΕΝΑ, ΑΣΧΗΜΟΜΟΥ-ΡΑ!
ΩΧ!
Ε'Τ', ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΤΙ ΕΙ-ΝΑΙ ΠΑΛΙ
ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΑΠ'ΤΗ ΔΑΣΚΑΛΙΤΣΑ ΜΟΥ!
ΤΙ ΔΙΑΟΛΟ..!

ΓΙΑΡΡΡ! ΘΑ ΜΟΥ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ, ΣΚΟΥΛΗΚΙ!
ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ, ΓΟΡΙΛΛΑ!
ΟΥΛΠ! ΑΣΤΡΑΚΙΑ!
Ε'Τ, ΕΣΥ!
ΘΑ Μ'ΑΦΗΣΕ-ΤΕ ΚΑΜΙΑ ΦΟΡΑ, ΗΣΥΧΟ
ΠΑΡΕ ΚΙ'ΑΥΤΗ, ΚΙ'ΕΙ-ΜΑΣΤΕ ΠΑ-ΤΣΙ!
ΑΟΥΠΑ!
ΦΤΑΝΕΙΕΙΕΙ! ΘΑ ΚΑΝΩ ΜΑΚΕΛΙΟ!
ΑΛΗΘΕΙΑ; ΚΙ'ΑΠΟ ΠΟΥ Θ'ΑΡΧΙΖΕΙΣ;
ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΕΔΩ!

ΞΕΡΕΤΕ... ΕΓΩ ... ΑΣΤΕΙ-ΕΥΟΜΟΥΝ!

ΕΪ; ΕΣΥ!

ΓΚΑΣΠ! ΠΑΛΙ; ΤΙ ΓΙ-ΝΕΤΑΙ ΕΔΩ;

ΝΑ...ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ ΝΑ ΜΕ ΚΑΝΕΙΣ ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ ΡΕΖΙΛΙ!

ΟΥΑΑ!

ΔΡΟΜΟΟΟΟ! ΕΙΝΑΙ ΟΛΟΙ ΤΟΥΣ ΤΡΕΛΛΟΙ! ΔΕΝ ΘΑ ΞΑ-ΝΑΠΑΤΗΣΩ ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ ΣΕ ΝΤΙΣΚΟ ΤΕΚ!

ΞΕΡΕΙΣ, ΠΟΠΑΫ, ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ! Η ΠΑΛΙΑ ΡΟΜΑΝΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΥΤΕ-ΡΗ!

ΤΟΤΕ, ΑΣ ΒΙΑΣΤΟΥΜΕ! ΠΡΟ-ΦΤΑΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΧΟΡΕΨΟΥ-ΜΕ ΚΑΝΕΝΑ ΤΑΓΚΟ!

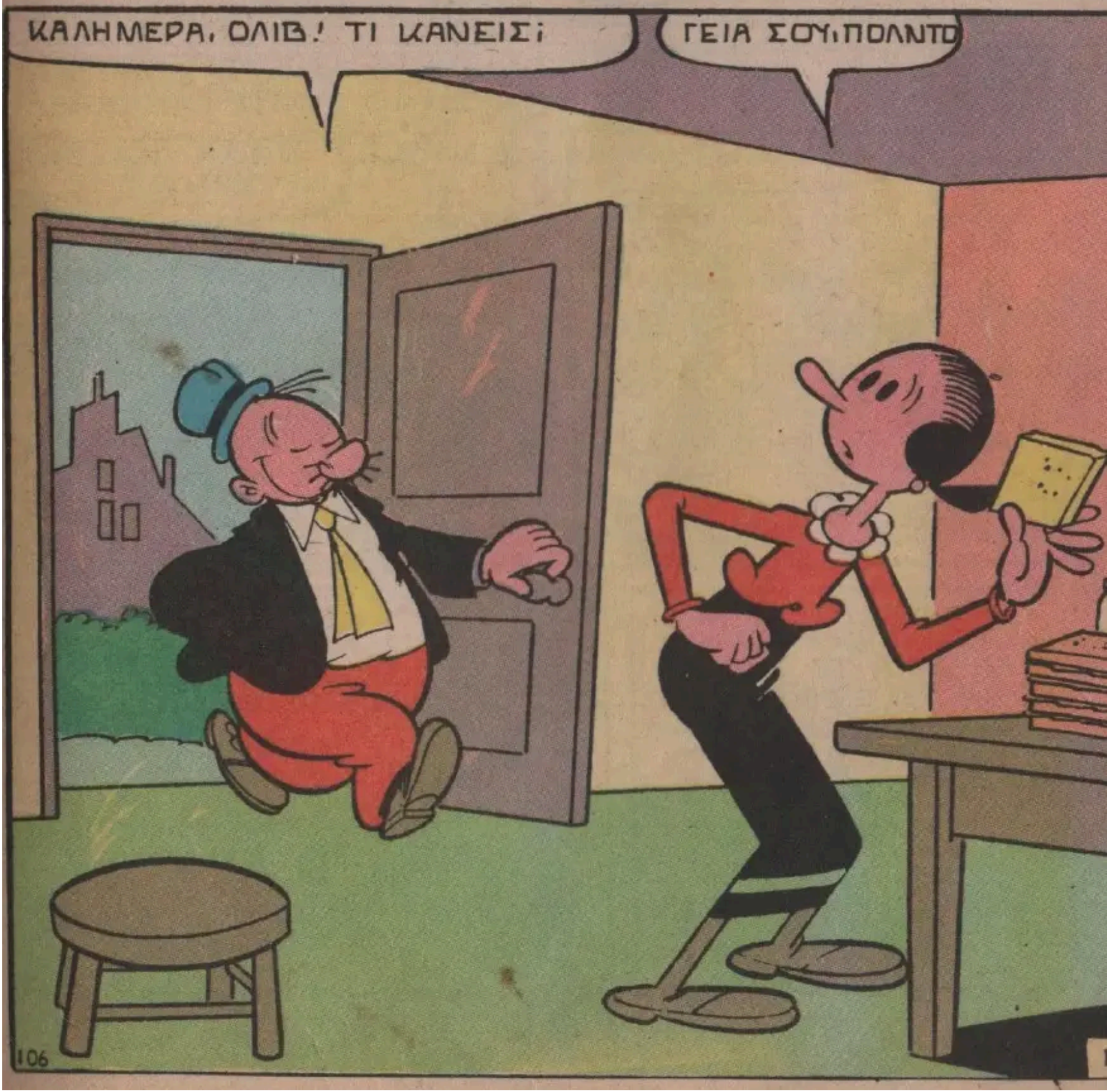
ΚΕΝΤΡΟ "ΡΟΜΑΝΤΙΚΑ"

ΤΕΛΟΣ

ΙΣΤΟΡΙΟΥΛΑ
ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ;
ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΕΙΝΑΙ ΕΞΩ, ΣΤΗΝ ΑΥΛΗ!
ΤΙ ΕΓΙΝΕ;
ΜΟΥ ΕΦΥΓΕ ΤΟ ΑΕΡΟΣΤΑΤΟ!
ΕΙΝΑΙ ΑΜΑΡΤΙΑ, ΝΑ ΤΟ ΧΑΣΕΙΣ, ΡΕΒΥΘΟΥΛΗ! ΕΛΑ...
ΘΑ ΤΟ ΚΥΝΗΓΗΣΟΥΜΕ!
102

ΜΕ ΤΟ ΤΗΛΕΣΚΟΠΙΚΟ ΚΑΛΑΜΙ ΜΟΥ, ΘΑ ΤΟ ΠΙΑΣΩ!
Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ, ΤΕΛΕΙΩΣΕ!
ΜΑ... ΤΙ ΕΓΙΝΕ;
ΕΙΝΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ, ΠΟΛΥ ΚΑΛΟ ΑΕΡΟΣΤΑΤΟ!
ΤΕΛΟΣ
102

ΓΥΜΝΑ-ΣΜΕΝΟΙ ΨΥΛΟΙ



ΓΡΑΦΤΗΚΑ ΣΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ! "ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΣΙΑ" ΕΤΟΙΜΑΖΟΥΝ ΛΟΙΠΟΝ, ΚΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑ ΜΟΥ!
ΤΙ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ!

ΝΑΙ! ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΗΣ ΜΟΥ ΕΜΠΝΕΥΣΗΣ! ΤΑ ΟΝΟΜΑΖΑ ΠΟΛΥΣΤΡΟΤΑ!
ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΝΟΣΤΙΜΟΤΑΤΑ!

ΑΚΟΥΣΑ ΟΤΙ ΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΑΝΑΒΛΗΘΗΚΕ ΓΙΑ ΑΥΡΙΟ! ΔΕΝ ΤΟ ΞΕΡΕΙΣ;
ΟΧΙ, ΔΕΝ Τ'ΑΚΟΥΣΑ

ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΚΑΝΕΙΣ ΕΝΑ ΤΕΛΕΦΩΝΟ ΣΤΟΥΣ ΟΡΓΑΝΩΤΕΣ ΤΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ;
ΚΑΛΑ ΛΕΣ, ΠΑΩ ΝΑ ΚΑΝΩ!

ΧΕ! ΧΕ! ΚΟΛΠΟ ΗΤΑΝ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΝ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΩ! ΕΝΑ ΑΠ' ΑΥΤΑ ΤΑ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ, ΘΑ ΤΑ ΕΞΑΦΑΝΙΣΩ!

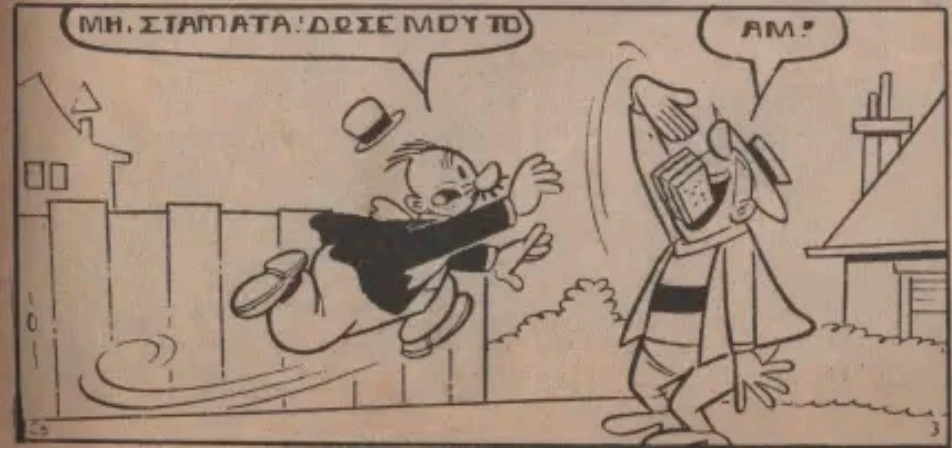
ΛΟΙΠΟΝ, ΚΑΛΗ ΜΟΥ;
ΚΑΠΟΙΟ ΛΑΘΟΣ ΚΑΝΕΙΣ! ΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΑΡΧΙΖΕΙ ΣΕ ΜΙΑ ΩΡΑ!..

ΚΑΛΥΤΕΡΑ, ΕΤΣΙ! ΕΓΩ ΣΟΥ ΕΥΧΟΜΑΙ ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ!
ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ

ΧΑ! ΧΑ! ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣΑΚΙ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!

ΣΛΟΥΡΠ!.. ΕΧΕΙ ΕΝΑ ΑΡΩΜΑ..ΤΡΕΛΛΑ!

Ε'Ι, ΜΑ, ΤΙ ΣΤΟ ΚΑΛΟ;
ΔΩΣΤΕ ΜΟΥ ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ ΚΥΡΙΕ!


ΜΗ, ΣΤΑΜΑΤΑ! ΔΩΣΕ ΜΟΥ ΤΟ
ΑΜ!

ΓΚΡΡ! ΠΩΣ ΤΟΛΜΗΣΕΣ; ΘΑ...
ΘΑ ΣΕ...
ΗΡΕΜΗΣΕ, ΦΙΛΕ! ΓΝΙΑΜ! ΓΝΙΑΜ! ΕΧΩ ΝΑ ΦΑΩ ΤΡΕΙΣ ΜΕΡΕΣ!
ΚΙ' ΕΠΕΙΤΑ... ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΔΙΚΟ ΣΟΥ! ΣΕ ΕΙΔΑ ΠΟΥ Τ' ΑΡΠΑΞΕΣ ΑΠ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ!
ΜΠΛΟΥΜΠ ΤΙ;... ΜΑ, ΕΓΩ...
ΕΠΕΙΔΗ ΟΜΩΣ ΕΙΜΑΙ ΤΙΜΙΟΣ, ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΤΟ ΞΕΠΛΗΡΩΣΩ
!
ΘΑ ΜΕ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ;
ΑΚΡΙΒΩΣ! Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΟΥΤΑΚΙ, ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑΣ ΘΗΣΑΥΡΟΣ!
ΑΛΗΘΕΙΑ;
ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ... ΤΙ ΕΧΕΙ; ΓΚΑΣΠ! ΕΙΝΑΙ ΑΔΕΙΟ!
ΑΚΟΥ, ΦΙΛΕ! ΔΕΝ Μ' ΑΡΕΣΕΙ ΝΑ ΜΕ ΚΟΡΟΪΔΕΥΟΥΝ!
ΚΟΙΤΑΞΕΣ ΚΑΛΑ; ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΔΕΙΟ!
106
4

ΝΑΙ... ΚΑΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ... ΜΑ, ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΩΥΛΟΙ!
ΩΥΛΟΙ! Μ' ΑΥΤΟΥΣ ΘΑ ΒΓΑΛΕΙΣ ΤΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ;
ΕΙΝΑΙ ΓΥΜΝΑΣΜΕΝΟΙ ΩΥΛΟΙ!
ΑΡΚΕΙ ΝΑ ΤΑ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ Μ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΦΥΡΙΧΤΡΑΚΙ, ΚΙ' ΑΥΤΑ, ΘΑ ΥΠΑΚΟΥΣΟΥΝ!
ΜΑ... ΕΓΩ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΟΝ ΘΗΡΙΟΔΑΜΑΣΤΗ!
ΕΜΕΝΑ ΜΟΥ ΛΕΣΙ ΓΙΑ ΟΛΟ ΧΡΟΝΙΑ ΤΟΝ ΕΚΑΝΑ!
ΑΝ ΤΟ ΚΑΛΟΣΚΕΦΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΟΜΑΙ ΚΙΓΑΛΛΙΩΣ!
ΧΕ! ΧΕ! ΑΥΤΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΕΝΑ ΠΟΥΚΑΜΙΣΟ... ΤΟΝ ΓΑΡΓΑΛΑΝΕ ΤΟΝ ΑΛΛΟ!
ΚΙ' ΑΛΛΟΙΜΟΝΟ ΤΟΥ Ο-ΠΟΙΟΣ ΘΑΧΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΩΥΛΟΥΣ ΜΟΥ! ΧΕ! ΧΕ!
106
5

ΤΑ "ΠΟΛΥΣΤΡΩΤΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ" ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΑ!
ΑΔΥ! ΑΑΑ! ΓΑΡΓΑΛΙΕΜΑΙ! ΑΑΑΑ!
ΟΥΑΑΑ! ΔΕΝ ΑΝΤΕΧΩ ΑΛΛΟ!
ΩΡΑΙΑ! ΝΑ, Η ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΣΤΙΓΜΗ ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΣ ΒΟΥΤΗΞΩ ΤΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ!
ΕΦΥΓΑΑ!
ΧΑ! ΧΑ! ΑΦΗΣΕ ΤΩΡΑ ΤΗΝ ΟΛΙΒ ΝΑ ΞΥΝΕΤΑΙ!
ΕΓΩ, ΩΣΤΟΣΟ, ΑΣ ΤΑ ΚΑΤΑΒΡΟΧΘΙΣΩ! ΧΟ! ΧΟ!
ΓΙΟΥΜ! ΓΝΙΑΜ! ΘΑ ΒΡΩ ΤΟΝ ΦΤΑΙΧΤΗ! ΧΕ! ΧΕ!
Η ΟΛΙΒ ΘΑ ΝΟΜΙΣΕΙ ΠΩΣ ΤΗΣ ΤΑ ΕΦΑΓΕ Ο ΓΑΤΟΣ!
ΚΡΕΤΣΙ, ΘΑ ΜΟΥ ΕΧΕΙ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ! ΜΠΕΣ ΜΕΣΑ!
ΑΣ ΦΩΝΑΞΩ ΤΩΡΑ ΤΟΥΣ ΓΥΜΝΑΣΜΕΝΟΥΣ ΨΥΛΟΥΣ!
ΩΡΑ ΝΑ ΜΠΕΙΤΕ ΣΤΟ ΚΟΥΤΙ ΣΑΣ, ΨΥΛΛΟΙ ΜΟΥ!

ΟΥΛΑΑ! ΟΥΑΑΑ! ΦΤΑ-
ΝΕΙ! ΔΕΝ ΑΝΤΕ-
ΧΩ ΑΛΛΟ!
ΖΙΠ
ΖΙΠ
ΖΙΠ

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΕΛΕΙΩΣΕ!

ΜΠΛΟΥΜΠ! ΛΙΓΟ ΑΚΟΜΑ
ΚΑΙ ΘΑ ΤΡΕΛΑΙΝΟ-
ΜΟΥΝ!

ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ΤΙ ΝΑ ΜΟΥ
ΣΥΝΕΒΗ!

ΓΚΑΣΠ! ΤΑ ΣΑΝ-
ΤΟΥΪΤΣ! ΠΟΙΟΣ ΤΑ ΠΗ-
ΡΕ;

Ο ΓΑΤΟΣ! ΘΑ ΜΠΗΚΕ ΑΠ'ΤΟ
ΠΑΡΑΘΥΡΟ, ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ Ε-
ΓΩ ΧΤΥΠΙΟΜΟΥΝΑ ΜΕ ΤΟ
ΓΑΡΓΑΛΗΤΟ!

ΦΥΓΕ ΒΡΕΜΟΖΩΟ!
ΤΟΛΜΗΣΕ ΑΛΛΗ ΦΟ-
ΡΑ, ΑΝ ΜΠΟΡΕΙΣ!

ΣΟΜΠ! ΓΙΑ ΝΑ ΛΑΒΩ ΜΕΡΟΣ
ΣΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ, ΠΡΕΠΕΙ Ν'
ΑΡΧΙΣΩ ΑΠ'ΤΗΝ
ΑΡΧΗ!

ΜΙΣΗ ΩΡΑ ΕΛΩ ΚΑΙΡΟ,
ΘΑ ΠΡΟΦΤΑΣΩ;

ΧΙ! ΧΙ! ΣΕ ΛΙΓΟ ΘΑ ΞΑΝΑΓΕΥ-
ΜΑΤΙΣΩ! ΜΠΡΑΒΟ ΣΑΣ, ΦΙ-
ΛΟΙ ΜΟΥ!

ΠΑΝΤ! ΠΑΝΤ! ΤΑ ΚΑΤΑΦΕ-
ΡΑ! ΤΕΛΕΙΩΣΑ ΚΑΙ
ΠΕΝΤΕ ΛΕΠΤΑ ΝΩ-
ΡΙΤΕΡΑ!

ΘΑ ΤΑ ΒΑΛΩ ΣΤΟ ΚΟΥΤΙ ΚΑΙ ΘΑ ΦΥΓΩ
!

ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ ΤΟ ΙΔΙΟ ΚΟΥΤΙ!
ΒΓΕΙΤΕ ΕΣΕΙΣ!

ΟΥΟΥ! ΟΥΑΑΑ! ΟΥΑΑΑ! ΠΑΛΙ ΓΑΡΓΑΛΙΕΜΑΙ!

Θ' ΑΦΗΣΩ ΤΟ ΑΔΕΙΟ ΚΟΥΤΙ ΚΑΙ ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΟ ΓΕΜΑΤΟ!
ΟΥΑ! ΟΥΑ!

ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΟΙ ΨΥΛΟΙ!
ΦΙΙΙΙΙ...

ΑΑΑ! ΟΥΟΥ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΑΛΛΟ
!

ΣΤΗ ΘΕΣΗ ΣΑΣ, ΜΙΚΡΟΙ ΜΟΥ! ΚΑΝΑΤΕ ΤΕΛΕΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ!

ΣΟΜΠ! ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΠΑΩ ΣΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ Μ' ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΝ ΓΑΡΓΑΛΗΘΩ ΕΚΕΙ ΠΕΡΑ, ΘΑ ΓΙΝΩ ΣΙΓΟΥΡΑ ΡΕΖΙΛΙ!

ΤΑ ΣΑΝΤΟΥΪΤΣ ΘΑ ΤΑ ΚΡΑΤΗΣΩ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ!

ΓΙΑΣΠ! ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ; ΜΟΝΟ ΧΑΡΤΙΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ!

ΚΑΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΠΟΥ ΠΑΙΖΕΙ ΜΑΖΙ ΜΟΥ! ΑΝ ΤΟΝ ΑΝΑΚΑΛΥΨΩ!
...

ΕΠ! ΠΟΙΟΣ ΓΕΛΑ ΕΤΣΙ;
ΧΑ! ΧΑ! ΧΑ

ΧΑΘΗ-ΚΕ Η ΤΡΑΠΕΖΑ

ΘΕΛΩ ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΕΙΝΑΙ!

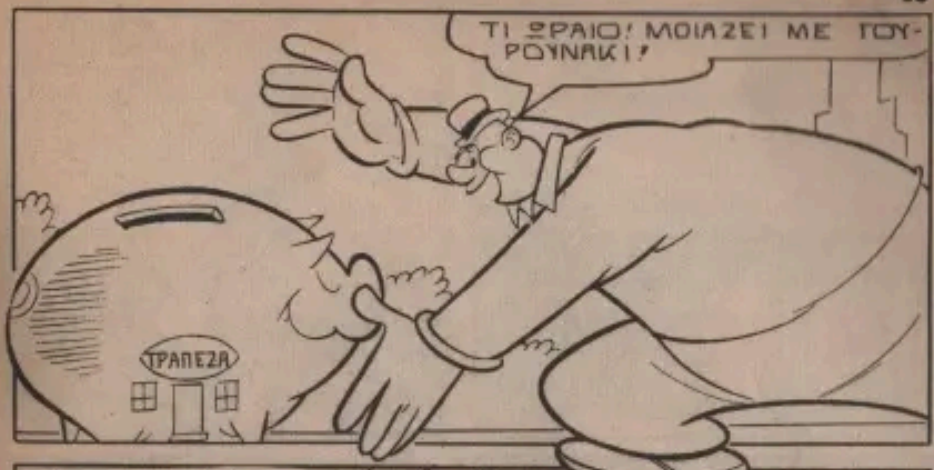
ΑΜΑΝ! ΑΥΤΟ... ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΟ ΑΠΟ ΧΡΥΣΑ - ΩΩ!

ΘΑ ΤΟ'ΦΕΡΑΝ ΕΔΩ. ΧΤΕΣ ΤΑ ΚΥΜΑΤΑ !

ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΕΝΑΣ ΚΟΥΜΠΑΡΑΣ ΓΙΑ ΝΑ ΚΡΥΨΩ ΤΗΝ ΤΥΧΗ ΜΟΥ!

ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΜΗΠΩΣ ΚΑΙ ΒΡΩ ΚΑΝΕΝΑ!

Ε'Ι'!.. ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ ΑΥΤΟΣ ΜΟΥ ΚΑΝΕΙ!


ΤΙ ΩΡΑΙΟ! ΜΟΙΑΖΕΙ ΜΕ ΤΟΥΡΟΥΝΑΚΙ!
ΤΡΑΠΕΖΑ

ΓΚΑΣΠ! Ο ΓΙΓΑΝΤΑΣ ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ ΜΑΣ ΠΗΡΕ ΤΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑ!

ΤΙ;ΜΠΛΟΥΦ! ΕΡΧΟΜΑΣΤΕ ΑΜΕΣΩΣ!

Ο ΓΚΡΙΣΣΙΝΟ ΤΗΝ ΕΚΑΝΕ ΠΑΛΙ ΤΗ ΧΑΖΟΜΑΡΑ ΤΟΥ!

Ω,ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ Η ΩΡΑ!.. Σ' ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ Η ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΝΟΙΓΕΙ!

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Μεγάλα Κλασικά

WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ – ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21×28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΟ

Ο ΜΙΚΥ

Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ

Ο ΓΚΟΥΦΥ

καί ἡ διαβολοπαρέα τους...

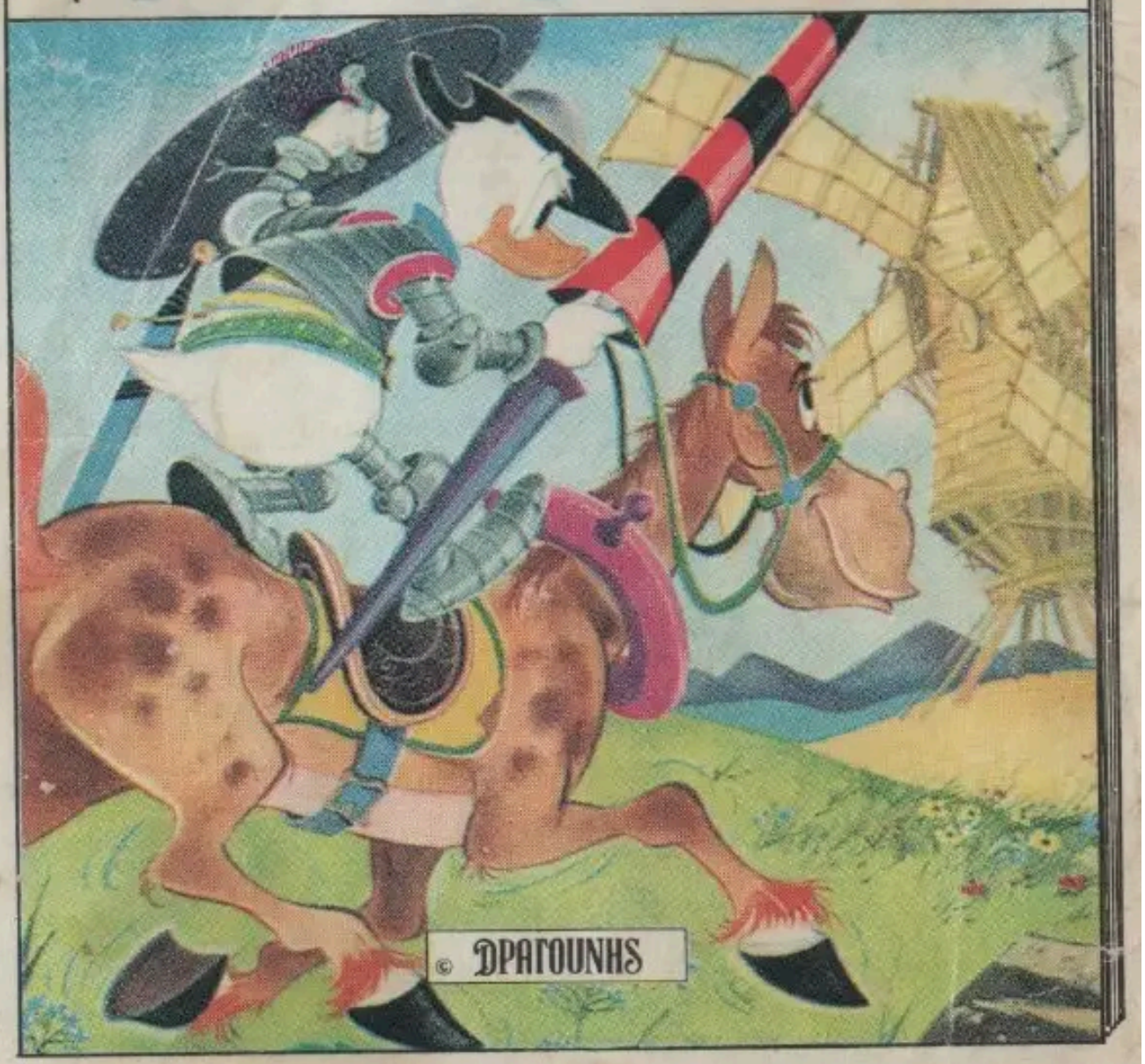
σ' ἕνα σπαρταριστό ταξείδι μέσα στό ΧΡΟΝΟ τῆς ἱστορίας, συντροφιά μέ τούς Μεγάλους ὅλων τῶν ἐποχῶν!!!

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Μεγάλα Κλασικά

WALT DISNEY

Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ ΝΤΟΥ ΚΙΧΩΤΗΣ



...κάτι φαντασικό!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HACHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ